

Выполнение письменных работ:

1. Прелюдия (выполняется 6 часов, без фортепиано). Пример:

Вариант I:

Andantio

mp *mf* *pp*

Далее - закончить до экспозиционного раздела; сочинить середину и синтетическую репризу (с элементами средней части)ю Форма - один из вариантов сложной 3-х-частной. Объем - около 60 тактов.

2. Двойная 4-х-голосная fuga с отдельной экспозицией (выполняется 6 часов без фортепиано).

Вариант А

Sostenuto

p

Стретта

Вариант В

К. Бодров

Andante

Стретта I

Стретта II

Итоговая оценка за профильный экзамен по специальности представляет собой среднее арифметическое значение оценок, полученных на каждом из этапов его составляющих.